Тема. Позакласне читання. Курт Воннегут. "Брехня".

Мета. Опрацювати новелу Курта Воннегута «Брехня»; розвивати в школярів навички цілісного аналізу тексту, критичне мислення, зв’язне мовлення; розширювати коло читацьких інтересів дітей; вдосконалювати навички вдумливого повільного читання; сприяти вихованню соціалізації їх особистості, вибору моральних норм життя.



Хід уроку

І. Організаційний момент.

1. Емоційне налаштування на урок.

ІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

1. «Відверта розмова»

- Чи завжди ви говорите правду?

- За яких обставин ви вдаєтесь до брехні? Чи можна обійтися без брехні?

- Чи засуджуєте ви людей, які говорять неправду?

- Чому люди брешуть?

Сьогодні ми познайомимося з новелою сучасного американського письменника Курта Воннегута «Брехня». Ми намагатимемося з’ясувати, хто і чому бреше в цьому творі.

ІІІ. Робота над темою уроку

Курт Воннегут (1922 – 2007 рр.) – американський письменник, сатирик, автор творів, які поєднують в собі елементи сатири, чорного гумору й наукової фантастики. Вважається одним із найбільш значних американських письменників XX століття.

Головний парадокс художнього методу Курта Воннегута полягає в тому, що про найкризовіші, найтрагічніші моменти людського життя він розповідає зі сміхом або витонченою іронією.

Найбільш відомі твори Курта Воннегута: «Сирени Титана», «Мати Темрява», «Колиска для кішки», «Бійня номер п'ять, або Хрестовий похід дітей» і «Сніданок для чемпіонів», що поєднують в собі елементи сатири, чорного гумору і наукової фантастики.

1. Переглянути відео за посиланням. (Ознайомлення з життям і творчістю письменника)

<https://youtu.be/N-EvKqyQYH0?si=v21d0tAKwC0tyqlq>

2. Прочитати ( прослухати) новелу " Брехня"

<https://youtu.be/kHOXHKNUVmE?si=OZJSx3VwLJHItCgr>

3. Робота з текстом новели «Брехня»

Новела має назву «Брехня». Давайте і розпочнемо її опрацювання із з’ясування значення цього простого слова.

- Що таке брехня?

-Хто і для чого бреше в новелі «Брехня»?

- У яку пору року відбуваються події в новелі?

- Хто, куди і з якою метою їде в чорному «ролс-ройсі»?

- На чому автор зосереджує увагу читачів на початку твору?

- Про що свідчить така неуважність батьків?

- «Я не хочу, щоб Елі говорив там різні дурниці – ніби він номер тридцять перший і таке інше, – промовив доктор».

– Як ці слова, на вашу думку, характеризують доктора Рімензела?

-Що відповів доктор Рімензел на побажання дружини, щоб їхній син жив у кімнаті з каміном?

(Я хотів би попередити тебе якнайрішучіше, – сказав доктор Рімензел, – що про жодні привілеї, про жодні потурання для Елі ти не проситимеш. Про жодні).

- З ким зустрівся батько в дорозі?

- Яка причина пригніченого стану Елі?

- "Ти поставив би мене у вкрай незручне становище,– велично сказав доктор Рімензел, – якби мені довелося почути, що ти намагався використати прізвище Рімензел так, ніби Рімензел – це щось особливе".

- Як ці слова характеризують батька Елі?

- То про яку брехню йдеться в новелі?

4. «Коло думок»

1.Як ви гадаєте, що змусило Елі піти на брехню? Чому він порвав листа?

2.Чи винні у цьому вчинку хлопчика його батьки?

3.З якою метою автор змушує Рімензелів пережити стрес, сором, розчарування? Як ви гадаєте, чи щось зміниться у сім’ї після цього випадку?

ІV. Підсумок уроку

1.Про що змушує замислитися новела «Брехня»?

2.Які, на вашу думку, мають бути стосунки між дітьми і батьками?

V. Домашнє завдання

\* Підготувати повідомлення про життєвий і творчий шлях Рюноске Акутаґави.

\* Повторити . Е.Е. Шмітт." Діти Ноя”.